

CV Rune Gade

2018-2021 Samarbejde med Esbjerg Kunstmuseum om udstillingsrækken *Wunderkammer*, støttet af Bikubenfondens Visionspris.

2016-2019 Formand for Studienævnet ved Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, Københavns Universitet.

2014-2022 Medlem af bestyrelsen for Sorø Kunstmuseum.

2014-2022 Næstformand for Censorkorps for Æstetik og Kultur ved Aarhus Universitet.

2014-2016 Medlem af juryen for Bikubenfondens udstillingspris VISION.

2012-2018 Bestyrelsesmedlem i foreningen NORDIK (Nordic Committee of Art History).

2012-2013 Formand for Statens Kunstråd.

2011-2012 Konstitueret formand for Statens Kunstråd.

2011-2012 Formand for Statens Kunstråds Billedkunstudvalg og Statens Kunstråds Internationale Billedkunstudvalg samt medlem af Statens Kunstråd.

2011-2013 Medlem af Det Kunsthistoriske Faglige Råd under Kulturarvsstyrelsen.

2011 Modtager Arkens rejselegat fra Arken – Museum for Moderne Kunst.

2009 Medlem af International Advisory Board for Konsthistorisk tidskrift (Journal of Art History).

2009 Samarbejdspartner med det norske forskningsprojekt *Forhandlinger og strid. Kjønn og verdsetting i kunst, estetikk og kulturell offentlighet*.

2008 Medlem af det nordiske forskernetværk NNI – Nordic Network of Intimacy Research.

2008 Modtager N.L. Høyen Medaljen fra Akademirådet.

2007-2008 Formand for KA-udvalg med henblik på udarbejdelse af ny kandidatuddannelse for kunsthistorie ved Københavns Universitet.

2006-2010 Bestyrelsesmedlem i PSi (Performance Studies international).

2006-2009 Forskningsleder ved Afd. for Kunsthistorie.

2006-2010 Medlem af det nordiske forskernetværk *The Bodily Turn: Gesture, Gender, and Sensation in the Arts*.

2005-2010 Faglig koordinator i KLIK, Forskerskolen i Kultur, Litteratur og Kunstfag.

2005 Lektor, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, afd. for kunsthistorie, Københavns Universitet.

2004-2008 Medlem af Redaktionskomitéen for tidsskriftet *Apparatur*.

2003-2009 Medlem af Redaktionspanelet for tidsskriftet *Øjeblikket*.

2003-2005 Medlem af Det Rådgivende Panel under Overgaden – Institut for Samtidskunst.

2003-2015 Bestyrelsesmedlem i Dansk Radeerforening.

2003- Medlem af Censorkorpset for kunsthistorie.

2002 Modtager KRAKA-prisen.

2002-2007 Medlem af Nordic Network for the History and Aesthetics of Photography (Nordisk fotohistorisk forskningsnetværk).

2001-2009 Medlem af Statens Kunstfonds Repræsentantskab.

2002-2006 Praktikkoordinator ved Institut for kunsthistorie, dans og teatervidenskab, afd. for kunsthistorie.

2002-2005 Formand for Evaleringsudvalget ved Institut for kunsthistorie, dans og teatervidenskab, afd. for kunsthistorie.

2001 Kurator på udstillingen Maskuliniteter, Nikolaj – Københavns Kommunes Udstillingssted, 3. november – 30. december 2001 (sammen med Benny Dröscher, Peter Nansen Scherfig og Elisabeth Delin Hansen).

2001-2002 Medlem af Debatforum under Videnscenter for Ligestilling.

2001-2006 Medlem af Studienævnet, Institut for kunsthistorie, dans og teatervidenskab, afd. for kunsthistorie, Københavns Universitet.

2001-2004 Adjunkt, Institut for kunsthistorie, dans og teatervidenskab, Københavns Universitet.

1999-2003 Deltager i forskningsprojektet Realitet, Realisme, Det Reelle i Visuel Optik, finansieret under Freja-puljen i Statens Humanistiske Forskningsråd (sammen med Mette Sandbye, Bodil Marie Thomsen, Britta Timm Knudsen, Ann Lumbye Sørensen og Anne Jerslev).

1999-2001 Forskningsadjunkt, Institut for litteraturvidenskab, Moderne kultur & kulturformidling, Københavns Universitet.

1999 Ph.d. i kunsthistorie, Aarhus Universitet.

1997- Medlem af AICA (Association Internationale des Critiques d'Art).

1995-1998 Ph.d.-stipendiat, Institut for kunsthistorie, Aarhus Universitet (forskningsophold ved The Kinsey Institute for Research in Sex, Gender, and Reproduction, Indiana University, Bloomington, Indiana, USA, september-december 1995 og ved The British Library, London, England, oktober-november 1996).

1996-2001 Medredaktør og associeret redaktør af Øjeblikket – tidsskrift for visuelle kulturer.

1995 Mag.art. i kunsthistorie, Aarhus Universitet.

1995 Modtager Aarhus Universitets Guldmedajle.

1994-2017 Kunstkritiker på dagbladet Information.