

Rune Gade, Anne Ring Petersen, Karen Vedel, Annemette Kirkegaard, Rosemarie Nørgaard Visby, Oscar Schmitto, Matheus Peifer, Johan Boje Mortensen, Charlotte Jerne, Inger Damsholt, Christina Lucht Hougaard



MØDEINDKALDELSE

22. NOVEMBER 2018

Forum Studienævnsmøde kl. 13.00-15.00

Mødedato: Onsdag den 28. november 2018

Sted: Lokale 21.2.04

DIR 35335662

clhougaard@hum.ku.dk

Dagsorden:

REF: CLH

- 1) Godkendelse af dagsorden (5 min.) v/Rune
*AK ønskede punkt 5 ændret til et "diskussionspunkt" i stedet for et orienteringspunkt.
Dagsorden godkendtes med ovenstående ændring.*
- 2) Pensumliste for BA-tilvalg 2014-ordning for Teater og Performancestudier (godkendelsespunkt) v/Rune (5 min)
*Eksamenssekretær Helle Abbassi har udarbejdet en pensumliste som indeholder de præcise informationer om pensum for alle studieelementerne på BA-tilvalg 2014-ordningen, og ønsker at få listen godkendt af SN.
KV orienterede om processen omkring pensumlisten, og fagudvalget har godkendt den vedlagte liste.
SN-beslutning: SN godkendte pensumlisten.*
- 3) Opsamling på studieordninger der mangler godkendelse v/Inger (godkendelsespunkt, 15 min)
 - BA-tilvalg i Litteratur- og kulturvidenskab 2019 ordning,
 - BA-tilvalg i Music/Arts Management 2019 ordningOrientering om eftersendelse af nedenstående bilag til følgende punkter forud for godkendelse:

- Gymnasierettet sidefag for Teater og performancestudier
- 4-Cities midlertidig 2019-ordning
- Frit emne på BA-niveau
- Projektorienteret forløb

ID orienterede om de ordninger, der ligger klar til SN's godkendelse, samt redegjorde for de fremsendte bilag. Derudover kommer der en efterudsendelse af de 4 ovenstående ordninger, som endnu ikke er klar til SN-godkendelse. ID skriver en indstilling til en samlet godkendelse, når ordninger og bilag er klar. ARP knyttede kommentarer til Litteraturs tilvalgsordning. Der er fra fakultetets side udmeldt at tilvalgsordningerne muligvis kun skal indeholde hvilke moduler, man kan tage, og derfra skal studerende føres over i grundfagsordningerne. Det giver god mening blot at henvise til de ordinære studieordninger.

KV og AK spurgte om Frit emne på BA og Projektorienteret forløb på BA har været drøftet i UK-kredsen. Det har det ikke, og det står fagene frit for om man ønsker at lægge disse moduler ind i en enkeltstående tilvalgsordning. Det er et spørgsmål om hvorvidt man ønsker at have nogle eksamensformer, som man kan bruge ifm. konferenceeksaminer eller andre IKK-forløb. Det giver de studerende større mulighed for at lægge nogle af deres ECTS på IKK, i stedet for at lægge dem andre steder på HUM eller KU.

SN-beslutning: *SN godkendte BA-tilvalg i Litteratur- og kulturvidenskab 2019 ordning og BA-tilvalg i Music/Arts Management 2019 ordning, som de forelå ved mødets afholdelse.*

4) **Opfølgning på slutevaluering E18 (orienteringspunkt) v/Rune (10 min)**

RG orienterede kort om processen for evalueringen i efteråret, efter fakultetet har overtaget processen. ID og RG har opfordret alle VIP og SL til at foretage slutevaluering, og har sendt dette ud på mail. Hele processen er ny og RG har ikke været med inde over processen. Skemaet er udarbejdet af TEACH i samråd med studielederne i 2017/2018. Studerende kan se hvad andre medstuderende har svaret på de kvantitative områder, og det er noget helt nyt. Til februar vil der komme en evaluering, hvor man kan komme til udtryk med holdninger til den nye evalueringsform.

Der vil blive etableret et nyt forum for studienævnetsformænd og studieledere, som vil blive faciliteret af U&S. Der vil blive afholdt 2 møder om året. Det konstituerende møde bliver afholdt den 19/12-18.

KV bemærkede problematikken i at SN ikke har været inddraget i denne proces. Hensynet til forskelligheden i hvornår et kursus slutter udgør også et problem. Generelt har der manglet information

fra fakultetets side.

IKK's eksisterende evalueringspolitik skal gennemgås og tilpasses, så den passer sammen med den nye proces og det system, der nu er implementeret.

- 5) Udarbejdelse af procesplan for studieordningerne på Musikvidenskab, både BA og KA-ordninger samt uddannelsesevaluering for Musikvidenskab (diskussionspunkt) v/Inger (5 min)

For at undgå en lignende proces som vi havde tidligere på året med Moderne Kultur, indkaldte fakultetet ID til møde med studiechef Mette Elting og Ea Feldfoss. På baggrund af det møde lavede ID en procesplan, sammen med administrator og fakultetet, som skulle præsenteres på det kommende lærermøde på musikvidenskab den 19/12-18.

AK bemærkede, med reference til en brevveksling mellem ID og MM, at det forekom uhensigtsmæssigt at ID som studieleder selv går ind og påtager sig et pennefører-ansvar og dikterer rammesætningen.

RG opsummerede diskussionen og italesatte at studienævnets opgave er at opfordre til at fagmiljøerne helt naturligt inddrages i arbejdet med studieordningerne, men at dette arbejde kan foregå på forskellige måder, og det har været gjort forskelligt på hhv. Musik, Teater og Litteraturvidenskab.

- 6) Studentersager v/Christina (15 min)

1. Ansøgning om forlængelse af maksimal studietid og et 4. eksamensforsøg til studieelement Frit Emne C, HMVA04541E, på KA2008 i musikvidenskab

Fakultetet har sendt sagen i høring og beder studienævnet om en *udtalelse*. Der er særligt 3 bilag studienævnet bør orientere sig i:

- a) Ansøgning om forlængelse af maksimal studietid
- b) Sagsnotat BKG323
- c) Høring af studienævn 8. november 2018

Studienævnet skal udelukkende udtale sig om hvorvidt nævnet er enige i Fakultetets vurdering af sagen eller om nævnet vil indstille til Fakultetet at de giver en forlængelse af den maksimale studietid.

SN-udtalelse: *Et enig studienævn lagde sig op ad fakultets anbefaling om et afslag på ansøgning om forlængelse af maksimal studietid.*

- 7) Opsamling på ønsker fra fagmiljøerne vedr. pensumbestemmelser indeholdt i studieordningerne v/Inger (10 min)

Ved sidste UK-møde blev det drøftet om fagene ville være interesserede i at få pensumbestemmelser ind i de nye studieordninger, selv om det ellers var udmeldt at det skal ligge i kursusbeskrivelserne på

ID spurgte repræsentanterne om de havde drøftet det med deres fagmiljø. Kunsthistorie var umiddelbart stemt for at lægge det i forlængelse af kursusbeskrivelserne. Litteratur har drøftet det i fagudvalget, men vil gerne drøfte det på det kommende fagudvalgs møde. Lit's fagråd er dog stemt for at det ligger i studieordningerne. Teater havde ikke drøftet det, men KV's fornemmelse var at de nok gerne ville have det studieordningerne. Men teater ville gerne have mulighed for at drøfte det nærmere. Musik havde ikke drøftet det endnu.

- 8) Seminar om kommunikation og dialog i læringsrummet – nye datoer i foråret 2019 (5 min)

De to seminarer der var lagt i E18, som endte med at blive aflyst, vil blive gentaget i 2019. Datoerne er den 13/2 og den 10/4-19. Informationen kommer ud i næste udgave af IKK Nyt. Det bemærkedes at nogle VIP følte der blev iværksat mange pædagogiske tiltag samtidig, der nævntes kollegasparring, workshops m.v..

- 9) Litteraturvidenskabs kandidatuddannelse 2008 og mulighed for gymnasierettede undervisningskompetencer (orienteringspunkt) (5 min)

ID redegjorde for en aktuel sag, hvor en studerende havde henvendt sig til vejledningen med spørgsmål om hvorvidt hun med sin uddannelse havde de rette gymnasierettede kompetencer. Samtidig fik studienævnet en henvendelse fra en kursusleder på Kalundborg gymnasium samt en henvendelse fra en fagkonsulent fra STUK. Vi har trukket en liste på det antal studerende, der måtte stå i samme situation, og ID har i dag sendt en mail ud til disse tidligere studerende med forklaring og vejledning. Og den gymnasierettede profil vil ikke være at finde i den nye KA2019 ordning. Hensigten er herefter at forsøge at få den ind igen i 2020. Om det vil lykkes, må vi afvente.

- 10) Eventuelt (5 min)

Kommunikation omkring de nye studieordninger 2019 – hvornår, hvad og hvor?

ID og CJ har drøftet det, og formodningen er at vi efter jul formentlig har nogle ordninger, der er godkendt, som man kan henvise til. Studievejlederne har også modtaget nogle kassogrammer, som de kan vejlede ud fra, indtil de nye ordninger ligger tilgængelige.

Med venlig hilsen

SIDE 5 AF 5

Christina Lucht Hougaard
Studiesekretær

Bilagsoversigt:

Bilag til pkt. 2_Pensumliste BA-TILVALG Teater 2014-ordn.

Bilag til pkt. 3_Litteraturvidenskab BATV 2019 v. 1.0

Bilag til pkt. 3_Music Arts Management BATV 2019 v. 1.0

Bilag til pkt. 6.1_Ansøgning om forlængelse af maksimal studietid_BKG323

Bilag til pkt. 6.2_Høring af studienævn 8. november 2018

Bilag til pkt. 6.3_Sagsnotat BKG323

Bilag til pkt. 6.4_Vedr. maksimal studietid på kandidatuddannelsen BKG323

Bilag til pkt. 6.5_Opsigelse - Akutteam - NN(1)

Bilag til pkt. 6.6_Partshøring og suspendering - NN - København -

Bilag til pkt. 6.7_Udtagelse – NN

Bilag til pkt. 6.8_Anbefalinger sept 18