

Evalueringsplan IKK FORÅR 2012

	KURSUSTITEL	UNDERVISER
MUSIKVIDENSKAB		
BA-uddannelsen	1 Musikvidenskabelig Teori og Metode	Jens Hesselager (koor.) Erik Steinskog og Morten Michelsen
BA-tilvalg KA/KA-tilvalg	2 Music and Arts Management II	Peter Hanke
KA-uddannelsen	3 Rytmask musikledelse	Henrik Raabo
	4 Rytmask musikledelse	Mads Pagsberg
	5 Korledelse	Niels Græsholm
LITTERATURVIDENSKAB		
KA-uddannelsen	1 Ældre litteraturhistorie II	Marie-Louise Svane og Anne Fastrup
	2 Den Moderne Kulturs Historie II	Anne Ring Petersen og Anne Dvinge
	3 Nyere Litteraturhistorie II	Thomas Grene Helsted
	4 Kulturteori	Henrik Reeh og Jacob Greve
	5 Historisk øvelsesrække: Romantisk imperialisme	Marie-Louise Svane
	6 Historisk emne: Inner City Blues	Jeppe Wedel-Brandt
	7 Teoretisk øvelsesrække: Affekt og etik	Devika Sharma
KA-tilvalg	8 Strategisk kommunikation - Modul 2	Lisbeth Armand Pedersen
	9 Auditiv Kultur 2	Sidsel Nelund og Katrine Dirckinck-Holmfeld

TEATERVIDENSKAB**BA-uddannelsen**

1	Forestillingsanalyse	Elisabeth Merete Sørensen
2	Teatralitet og kulturel iscenesættelse	Michael Eigtved
3	TOP 45: Teater og performance i en globaliseret verden efter 1945	Laura Luise Schultz

KA-uddannelsen**KUNSTHISTORIE****BA-uddannelsen**

1	Æstetik 1	Dario Gonzalez
2	Antik, Senantik og Tidlig middelalder	Søren Kaspersen
3	Modernitetens billeder, arkitektur og rum	Ann Lumbye Sørensen og Michael Kjær
4	Design og hverdagskultur	Laura Liv Weikop
5	Arkitektur og urbanitet	Jens Fleischer
6	Historical Origins of Media Art	Slavko Kacunko
7	Periode/emne efter 1750: Hammershøi og Hammershøi forståelse	Jens Toft
8	Æstetisk tænkning, modul 2	Ragni Linnet
9	Kuratering og kulturarv	Peter van der Meijden og Mette Skeel

BA-tilvalg**KA-uddannelsen****KA-tilvalg****VISUEL KULTUR**

10	Digital praksis og teori (2. forløb)	Ulrik Ekman og Cassandra Wellendorf
-----------	--------------------------------------	-------------------------------------