|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| **UV-aktivitet** | **Deltagere** | **Respondenter** | **Svarprocent** | **A,B,C?** | **Egen indsats** |
|  |  |  |  |  |  |
| **KUNSTHISTORIE**  |   |  |  |  |   |
| Valgfag | 31 EKA  | 25/22 | 81/71% | A | A |
| BA tilvalg  | 33 EKA | 9 | 27% | Ikke mulig | Ikke mulig |
| BA tilvalg  | 33 EKA | 17 | 52% | Ikke mulig | Ikke mulig |
| BA tilvalg  |   |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |
| **LITTERATURVIDENSKAB** |   |   |   |   |   |
| Valgfag | 22 Tilmeldte | 10/11 | 45/50% | Ikke mulig | ikke mulig |
| Valgfag |   |   |   |   |   |
| Valgfag | 24 tilmeldte | 10 | 42% | Ikke mulig | ikke mulig |
| BA-Projektforløb | 8 EKA | 4 | 50% | Ikke mulig | ikke mulig |
| BA-Projektforløb | 10 EKA | 6/7 | 60/70% | A | B |
| BA tilvalg  | Vides ikke. Blandet hold | 29 | - | Ikke mulig | ikke mulig |
| BA tilvalg  | Vides ikke. Blandet hold | 48 | - | Ikke mulig | ikke mulig |
|   |   |   |   |   |   |
| **MUSIKVIDENSKAB** |   |   |   |   |   |
| BA-projekt kursus | 23 EKA | 4 | 17% | ikke mulig | ikke mulig |
| BA-projekt kursus | 5 EKA | 5 | 100% | B | B |
| BA-projekt kursus | 16 EKA | 5 | 31% | ikke mulig | ikke mulig |
|   |   |   |   |   |   |

**Opfølgning på Evaluering EFTERÅR 2010/TLA**
*Drøftet i studienævnet den 31. januar 201. Rapporter, der kunne A, B og C-kategoriseres er efterfølgende fremlagt for fagudvalgene, der ikke havde nogen kommentarer. Hver enkelt rapport desuden sendt til den pågældende underviser.*