



## MØDEREFERAT

**Forum:** Studienævn IKK  
**Møde afholdt:** Mandag d. 18. august 2014  
**Sted:** 21.2.04, IKK

### Til stede:

**VIP-repræsentanter:** Laura Luise Schultz (LLS – Teatervidenskab, studienævnshormand), Anne Fastrup (AF - Litteraturvidenskab/MKK), Søren Møller Sørensen (SMS - Musikvidenskab og Dansevidenskab), Cassandra Wellendorf (KW - Kunsthistorie/VK)

**Stud-repræsentanter:** Malthe Grindsted Ulrik (MGU – Teatervidenskab), Christine Strand mose Toft (CST – Litteraturvidenskab/MKK), Marie Hardgrib (MH – Kunsthistorie/VK)

**Observatører:** Michael Fjeldsøe (MF - studieleder), Tilde Bruun Nabe-Nielsen (TB – AC-Vejleder), Tenna Lyhne Iversen (TLI - studienævnssekretær, referent)

**Gæst til pkt. 7:** Mette Obling Høegh (MOH)

### DAGSORDEN

1. Godkendelse af dagsorden (beslutningspunkt)
2. Fastsættelse af mødedage i E14 v. LLS (beslutningspunkt)  
Jf. IKKs mødekalender ligger møderne i ugerne: 36, 40, 45, 49. Forslag til mødetidspunkter er: Onsdage fra kl. 9.30-12.00 (dvs. den 3/9 + 1/10 + 5/11 og 3/12)
3. Sager (beslutningspunkt, se vedhæftede bilag):
  - a. Høring af sag om XX v. Fakultetet
  - b. Ansøgning om 2x4. eksamensforsøg i Åben Dramaturgi og Teatersociologi og –proces II v. YY
  - c. Ansøgning om 5. specialeforsøg ZZ
4. Godkendelse af eksamensplaner E14 v. fagudvalgsformænd (beslutningspunkt, se vedhæftede bilag (*visse bilag eftersendes*))
5. Godkendelse af uv-udbud F15 v. fagudvalgsformænd (beslutningspunkt, 15 min, se vedhæftede bilag (*visse bilag eftersendes*))
6. Opfølgning på følgende punkter fra SN-KIT v. fagudvalgsformænd (drøftelse, se vedhæftede bilag)
7. Drøftelse af plan for anvendelse af studiemiljøpulje (beslutningspunkt, se vedhæftede bilag)
8. Praktikmodul på kandidatuddannelserne v. MF (drøftelse, se vedhæftede bilag)
9. Evt.

27. AUGUST 2014

STUDIENÆVN  
INSTITUT FOR KUNST- OG  
KULTURVIDENSKAB

KAREN BLIXENS VEJ 1  
2300 KØBENHAVN S

## REFERAT

SIDE 2 AF 5

- 1) Godkendelse af dagsorden (beslutningspunkt)  
**Beslutning** => Dagsordenen blev godkendt med tilføjelse af to punkter til punkt 9) Evt.: Drøftelse af suppleringsprøver i forlængelse af SFR og evalueringsprocedure
- 2) Fastsættelse af mødedage i E14 v. LLS (beslutningspunkt). Jf. IKKs mødekalender ligger møderne i ugerne: 36, 40, 45, 49. Forslag til mødetidspunkter er: Onsdage fra kl. 10.00-12.00 (dvs. den 3/9 + 1/10 + 3/11 (kl. 15-17) og 3/12)  
**Beslutning** => Møderækken blev besluttet.
- 3) Sager (beslutningspunkt, se vedhæftede bilag):
  - a. Høring af sag om XX v. Fakultetet  
LLS: Der er intet at udsætte på sagsbehandlingen, men man kunne bemærke, at XX har aflagt 45 ECTS i foråret, hvilket vil sige, at XX er studieaktiv, og dette vil spille positivt ind på en evt. genindskrivning.  
**Beslutning** => SN vedtog at tage fakultetets indstilling til efterretning men fremsende en kommentar på baggrund af drøftelsen
  - b. Ansøgning om 2x4. eksamensforsøg i Åben Dramaturgi og Teatersociologi og -proces II v. YY  
**Beslutning** => Sagens omstændigheder gør, at der er tale om usædvanlig forhold. SN besluttede at give YY dispensation til begge eksamensforsøg
  - c. Ansøgning om 5. specialeforsøg ZZ  
Sagens omstændigheder gør, at der er tale om usædvanlig forhold. SN besluttede at give dispensation til 5. specialeforsøg, dog skal ZZ gøres opmærksom på, at dokumentationen skal være i orden
- 4) Godkendelse af eksamensplaner E14 v. fagudvalgsformænd (beslutningspunkt, se vedhæftede og eftersendte bilag)

Litteraturvidenskab og Moderne Kultur: Fagudvalget har godkendt eksamensplanen. Der er opstået den problematik, at ved karaktergivningen i januar måned, skal karaktererne være tastet 24. januar iflg. FAKs retningslinjer, hvilket ikke er fysisk muligt, uden at inddrage undervisere i eksaminationen, der ikke er tilstrækkeligt kvalificerede. Det er samtidigt uhensigtsmæssigt for de studerende ikke at kunne fordele arbejdsbyrden ind i januar.

**Opfølgning** => SN ønsker, at rette henvendelse til FAK vedr. dette. TLI snakker med Helle om problemstillingen, og forfatter en henvendelse til FAK sammen med LLS.

Kunsthistorie/Visuel Kultur: Fagudvalget har godkendt eksamensplanen

Musikvidenskab og Dansevidenskab: Fagudvalget har godkendt eksamensplanen, der har været gennemgået med studievejledningen.

Teatervidenskab: Fagudvalget har godkendt eksamensplanen. Udvalget drøftede det uhensigtsmæssige i en bunden 2 ugers opgave henover juleferien, så der i alt gives 3 uger, men der fandtes ingen løsning på dette.

**Beslutning** => SN-IKK kunne på den baggrund godkende alle eksamensplanerne.

**Kommentar [tla1]:** Helle mener ikke der er et problem, for fristen for bedømmelser kan godt være den 27. januar, dvs. i alt er der måske to dage mindre end tidligere, men det var der også sidste år.

- 5) Godkendelse af uv-udbud F15 v. fagudvalgsformænd (beslutningspunkt, se vedhæftede og eftersendte bilag)

Kunsthistorie/Visuel Kultur: Fagudvalget har godkendt UV-udbuddet. Der er flere eksterne undervisere end sædvanligt pga. sygdom på afdelingen. Der er flere tværfaglige udbud end vanligt, herunder et tværfagligt udbud med MEF. Et samarbejde med MK stopper næste september, hvorfor antallet af frie emnekurser vil blive nedskaleret.

Litteraturvidenskab/Moderne Kultur: Fagudvalget har godkendt UV-udbuddet. Der har været visse udfordringer med at udarbejde udbuddet, da to Post.Doc's samt en anden underviser har skiftet til fransk og yderligere én underviser har aflyst sit kursus. Der er dog et samarbejde i gang med Visuel Kultur som forsøg på at øge udbuddet.

Musikvidenskab og Dansevidenskab: Fagudvalget har godkendt UV-udbuddet. Også her har der været udfordringer, da tre H-VIP har fået frisemester samtidigt og to nyansatte er på vej, men er ikke i huset endnu, så der er stadig visse åbne spørgsmål til undervisningsbesætningen. Fagudvalget har drøftet, at det er uhensigtsmæssigt at skulle præsentere planen så tidligt, fordi det betyder, at den kollegiale drøftelse ikke kan være som ønsket, hvilket skaber en uheldig kultur. SMS synes, det er relevant at diskutere, hvordan kandidatuddannelsen kan profileres inden for de givne rammer, og hvordan det sikres, at den står i optimalt forhold til BA-studerendes forudsætninger.

MF bemærkede, at langtidsplanlægning kan bruges mere strategisk, og at der også er fordele ved at tænke langt både for studerende og undervisere. Han tror, at alle på sigt vænner sig til en længere planlægningsmodus. MF vil tage den konkrete drøftelse af uv-planlægningen og frister med til koordinаторerne. Det er forskellige scenarier uddannelserne står med.

Teatervidenskab: Fagudvalget har godkendt UV-udbuddet. Der udbydes et emnekursus med MK og LLS og Tanja Ørum har et kursus sammen om avantgarden og et om koreografi på initiativ af de studerende, der har etableret kontakten til underviser. Derudover udbydes et BA-emnekursus om performance.

SN drøftede på den baggrund, hvordan studerende bliver inddraget i processen. Dette sker primært i fagudvalget, som prøver at sende forslag ud til de studerende i så god tid, at fagrådene kan høres. Det er ikke klart gennemskueligt, hvor man kan henvende sig, hvis man har ønsker til udbuddet, men det er på den anden side også svært at gennemskue, hvor stort rod fæste de forslag har, de studerende kommer med.

**Opfølgning =>** Der var et ønske om at arbejde med at få flere studentinput, og der blev stillet forslag til, at fagudvalgene drøfter, hvordan de studerendes input kommer i spil, og at de studerende sætter det på dagsordenen i fagrådet.

SN bemærkede, at det engelsksprogede udbud skal følge den beslutning, der ligger i internationaliseringsstrategien. MF følger op på dette med uddannelseskoordinatørerne og følger op med SN, når planlægningen er faldet på plads.

**Beslutning =>** SN godkendte på den baggrund alle UV-udbud.

- 6) Opfølgning på følgende punkter fra SN-KIT v. fagudvalgsformænd (drøftelse, se vedhæftede bilag)

Barrierer i studieordningen: På flere uddannelser har været drøftet, at der kan være visse problemer med praktikforløbene, der ikke skyldes studieordningen, men mere ligger i afviklingen af praktikken. Praktik er derfor et tema for SN i efteråret. Der er derudover ikke barrierer i studieordningerne.

ECTS-vægtning: SN konstaterer ikke problemer i IKKs studieordninger. Området har været i fokus i udarbejdelsen af de nyeste BA-studieordninger og er medtaget i IKKs katalog over prøveformer, hvorfor det også fremadrettet vil være i fokus i arbejdet med studieordninger.

- 7) Drøftelse af plan for anvendelse af studiemiljøpulje (beslutningspunkt, 20 min, se vedhæftede bilag) (gæst Mette Obling)

SN skal stille forslag til aktiviteter vedr. det psykosociale studiemiljø, der skal tænkes i sammenhæng med fakultetets 11-punktsplan og tema 4-indsatser (karriere).

MOH: Institutrådet har nedsat en gruppe, der specifikt arbejder med studie- og læringsmiljø, noget IR har brugt meget tid på hidtil. Gruppen har en antagelse om, at det kunne nytte noget at sætte ind på faglige aktiviteter for at forbedre det sociale miljø. Derudover har gruppen drøftet, hvorvidt de studerendes eksterne aktiviteter kan forankres bedre på IKK. Gruppen arbejder på to niveauer: På BA-niveau med udgangspunkt i faget Akademisk Praksis at lave workshops, der kan supplere undervisningen bredere på instituttet, ved at splitte de akademiske arbejdsprocesser op og arbejde med dem i nogle mødefora. På KA-niveau at understøtte de studerendes arbejde med at engagere gæsteforelæsere, arrangementer o.lign ved fx at oprette en aktivitetspulje med ansøgningskriterier. Af konkrete initiativer drøfter gruppen, om der i efteråret kan uddannes nogle Studentermentorer, der kan hjælpe med at understøtte BA-workshops og studenterinitiativer. På længere sigt, kunne man lave en workshop på BA- og KA-niveau til at drøfte studiemiljø. De studerende i IR har fx været meget optaget af, hvordan man får adgang til lokalerne efter lukketid og får etableret nogle faglokaler, der er veludstyrede og understøttede.

De studerende fra SN fremførte, at det er vigtigt at få en føling med, om de studerende er interesseret i de tiltag, gruppen arbejder med - det kan være svært at mobilisere de studerende. Andre steder er Akademisk Praksis ECTS-givende, hvilket lader til at fungere godt. SN drøftede desuden, at mange studerende efterspørger mere VIP-kontakt fremfor STUD-kontakt, hvilket ikke ligger i gruppens forslag. TB fremførte til dette, at fællesnævneren for IR-gruppen er aktiviteter, der skal tiltrække de studerende, der ikke kommer i huset. Der blev stillet forslag til at skemalægge aktiviteterne, og flere synes, det var en god ide at forankre initiativerne i studenterdrevne aktiviteter. Der er dog også andre aktiviteter, der kunne prioriteres som fx IKK-festival, IKKs musical, bidrag til studerende, der gerne vil på conference, penge til fagrådene eller et øget samarbejde med alumneforeningen. Man kunne også lægge en stor del ud i en pulje med kriterier, som mange kan søge.

**Opfølgning** => IR-gruppen skal stille med nogle konkrete forslag inden 1. september, TB og TLI følger op med gruppen. LLS: Næste SN-møde er 3.9, hvor vi skal have en plan klar.

- 8) Praktikmodul på kandidatuddannelserne v. MF (drøftelse, se vedhæftede bilag) MF indledte drøftelsen med at konstatere, at mange studerende aflægger praktik, der ikke lever op til studieordningen og mange aflægger kun 1 eksamen og bliver derfor studietidsforlængede. Dvs. IKK har et overordnet problem med at studerende bliver forsinkede pga. praktik. Studieledeelsen har desuden talt med aftagerne om, hvordan vi kan gå i dialog med praktikstederne om at skabe bedre muligheder for at aflægge praktik inden for de givne rammer. Aftagerne vil meget gerne være med til at finde en model, der peger begge veje. Det er svært at finde en løsning på problemet, men FAK er positive over for arbejdet. Et andet forhold er, at IKK ofte mødes af et krav om at lave sommerskoler, og i forlængelse heraf kan overvejes, om praktik kunne oprettes som sommerskoletilbud, fordi mange af kulturaktiviteterne finder sted i sommerperioden. FAK er også positive over for den ide og ønsker, at udbuddet laves så bredt, at det også er for andre studerende. På MK har arbejdsgruppen for studieordningen desuden arbejdet med et modul, der havde et mere praktikforberedende sigte, dette kom ikke med i ordningen, men kunne tænkes i et KA-tilvalg. På Kunsthistorie har man allerede et KA-tilvalg med praktik i form af Kreative processer/Innovation. Og derudover har Tanja Ørum udviklet et kursuskoncept for understøttende undervisning. Der er således mange ideer og initiativer, som SN kunne samle op på i arbejdet med praktik og initiativer på området.
- Opfølgning** => SN bakker op om praktik som indsatsområde, og temaet sættes på igen næste møde.

- 9) Evt.

Der er uklarhed om fortolkningen af suppleringsprøver, hvilket MF vil tage op på næste SSK-møde

Fagudvalget på Kunsthistorie har en række forslag til revision af evalueringsformatet, som de sender til TLI